





DOSSIER RÉALISÉ PAR **MARIE-SARAH BOULEAU,**
BÉATRICE DE ROCHEBOUËT ET **SOPHIE DE SANTIS**

Au printemps, les beautés végétales viennent titiller la vue et l'odorat. Nul besoin de s'échapper trop loin pour en profiter. Car, dans les galeries et musées franciliens, la nature bourgeoise...

L'Institut du monde arabe (V^e) propose une immersion totale avec « Jardins d'Orient, de l'Alhambra au Taj Mahal ». Le parcours intérieur de l'exposition retrace tout d'abord l'histoire de ces jardins dès l'apparition des oasis. Sur le parvis, les visiteurs se laissent ensuite enivrer par le parfum des dattiers, orangers, oliviers ou encore grenadiers, grâce au jardin éphémère spécialement conçu, avec en son cœur une anamorphose végétale. Un petit coin de paradis vert qui sera en constante évolution.

Jusqu'au 25 septembre, www.imarabe.org

À la librairie-galerie Jardins en Art (VI^e), en revanche, pas besoin d'attendre plus longtemps pour s'émerveiller pleinement ! « Botanic'Art » réunit une série de portraits de fleurs en fanaison, issue du potager de Saint-Jean de Beauregard et capturée par la photographe Rachel Lévy, et des sculptures d'Anne-K Imbert.

Jusqu'au 24 mai, www.jardinsenart.fr

Au Musée des Avelines de Saint-Cloud (92), « La Forêt rêvée » de Joy de Rohan Chabot révèle un univers mystérieux où le végétal est omniprésent. Cette artiste coloriste des arts décoratifs contemporains est habitée par la nature, qu'elle dompte avec humour et poésie. Cette travailleuse acharnée taille elle-même le bois, polit le verre, découpe le métal, pose la laque, peint la tôle, dore la feuille... En tant que coloriste, elle s'attache à rendre chaque élément - bougeoirs, miroirs, guéridons, chaises ou paravents - en lui insufflant sa touche sensible.

Jusqu'au 17 juillet, www.musee-saintcloud.fr

Au Musée d'Orsay (VII^e), Henri Rousseau nous entraîne dans ses rêves à travers des tableaux de jungles oniriques (« *Le Douanier Rousseau. L'innocence archaïque* », jusqu'au 17 juillet), quand les œuvres de l'exposition « Jean-Baptiste Huet, le plaisir de la nature » (jusqu'au 5 juin) proposent une étude bien plus rigoureuse de la faune et de la flore, au **Musée Cognacq-Jay (III^e)**. À Versailles (78), la nature mènera une vie royale tout le mois de mai. Du quartier des antiquaires avec son parcours d'art floral (du jeudi au dimanche), jusqu'au château, où sera décerné le prix Lire au jardin (le 23).

Bouffée d'air marin au Musée Jacquemart-André (VIII^e) avec une escale en Normandie. Les impressionnistes Renoir, Turner, Gauguin, Monet en majesté livrent leur regard sur cette destination très prisée au XIX^e siècle.

« *L'atelier en plein air. Les impressionnistes en Normandie* ». Jusqu'au 25 juillet, www.musee-jacquemart-andre.com

M.-S. B. ET B. DE R.